

Приложение 9  
к Административному  
регламенту

**Критерии принятия решения**

В Организацию на обучение по дополнительным общеобразовательным программам принимаются дети в возрасте с 5 до 18 лет включительно посредством прохождения профильных вступительных испытаний.

Профильные вступительные испытания могут носить индивидуальный или групповой характер в зависимости от специфики учреждения.

Для проведения творческих испытаний в Организации формируется профильная комиссия по каждому направлению подготовки.

**Укрупнённый перечень по направлениям подготовки I группы:**

|                |                                      |
|----------------|--------------------------------------|
| 1. Фортепиано. | 16. Туба.                            |
| 2. Баян.       | 17. Ударные инструменты.             |
| 3. Аккордеон.  | 18. Скрипка.                         |
| 4. Домра.      | 19. Виолончель.                      |
| 5. Балалайка.  | 20. Альт.                            |
| 6. Гитара.     | 21. Арфа.                            |
| 7. Гусли.      | 22. Синтезатор.                      |
| 8. Флейта.     | 23. Хоровое отделение.               |
| 9. Гобой.      | 24. Эстрадно-джазовое отделение.     |
| 10. Кларнет.   | 25. Фольклорное отделение.           |
| 11. Фагот.     | 26. Сольное академическое отделение. |
| 12. Саксофон.  | 27. Сольное народное отделение.      |
| 13. Труба.     | 28. Театральное отделений.           |
| 14. Валторна.  | 29. Хореографическое отделение.      |
| 15. Тромбон.   |                                      |

**Укрупненный перечень критериев оценки соискателей I группы:**

1. Память.
2. Слух.
3. Ритм.
4. Физиологические данные.

**Укрупнённый перечень по направлениям подготовки II группы:**

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| 1. Изобразительное отделение. | 3. Фотоискусство. |
| 2. Декоративно-прикладное     |                   |

**Укрупненный перечень критериев оценки соискателей II:**

- владение инструментом (тами);
- составление композиции;
- пропорции предметов;
- передача тона;
- передаче цвета;
- передача масштаба;
- физиологические данные.

Приёмная комиссия оценивает соискателя (лей) по 10 бальной системе оценок:

10 баллов – самостоятельное выполнение всех задач на высоком уровне;

9 баллов – работа отличается оригинальностью идеи, творческим подходом;

8 баллов – работа соискателя отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением;

7 баллов – соискатель справился с поставленными задачами;

6 баллов – соискатель справился с поставленными задачами, с помощью преподавателя;

5 баллов – работа выполнена с незначительные ошибки;

4 балла - задачи выполнены с грубыми ошибками;

3 балла – работа выполнена с помощью преподавателя;

2 балла – соискатель выполняет все этапы работы по указке преподавателя.

1 балл - работа не выполнена.

По итогам завершения творческих испытаний, каждому соискателю присваивается средний балл, таблица соискателей ранжируется от большего значения баллов к меньшему. Соискатели, набравшие большее кол-во баллов зачисляются в учреждение в соответствии с количеством бюджетных мест на выбранной общеобразовательной программе. Прочим соискателям предлагается пройти обучение на выбранной общеобразовательной программе на внебюджетной основе.